

2017年全國文化會議總結

日期 | 106年10月12日

舉辦全國文化會議的原因？

願景

厚植文化力，打造臺灣文藝復興

總統文化政策願景

21世紀臺灣文化總體營造



文化基本法



文化政策
白皮書

分區/專題論壇

預備會議

全國大會

全國文化會議

厚植文化力，帶動文化參與

文化部政策主軸

總統文化政策七大目標

- 一、翻轉由上而下的文化治理，建構創作自由支持體系
- 二、落實文化公民權
- 三、重建和再現土地與人民的共同記憶，確保文化多樣性
- 四、以在地文化涵養社區生活
- 五、提升文化經濟的文化內涵
- 六、**Culture Next**開放與創新—新世代、新科技
- 七、善用文化軟實力重返國際社會

文化部五大施政主軸

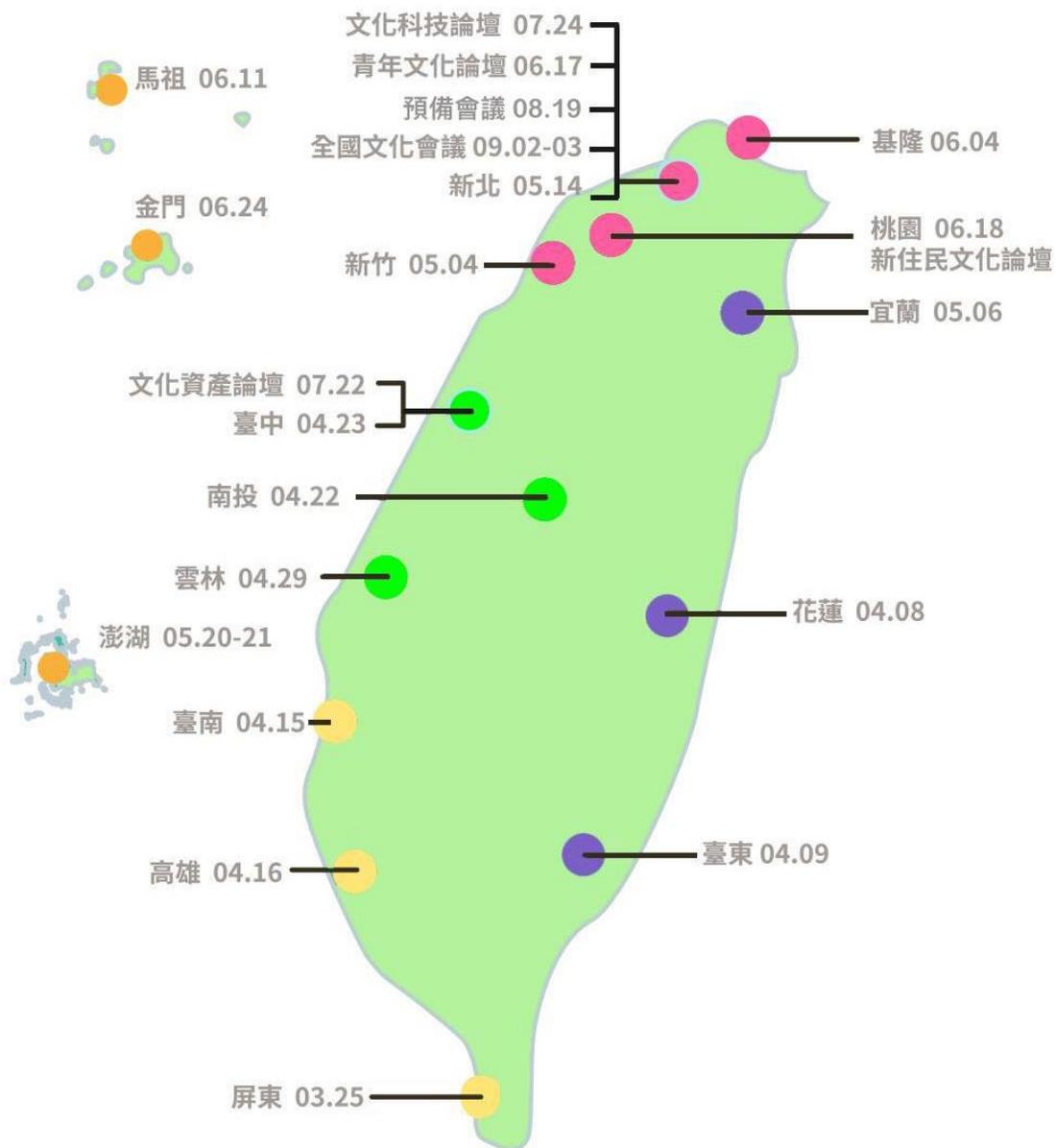
- 一、再造文化治理，建構藝術自由支持體系
- 二、連結與再現土地與人民的歷史記憶
- 三、深化社區營造，發揚生活「所在」的在地文化
- 四、以提升文化內涵來提振文化經濟
- 五、開展文化未來新篇

六大議題主軸

- 議題A：文化民主力/推動文化治理變革與組織再造
 - 議題B：文化創造力/支持藝文創作自由與培植美感素養
 - 議題C：文化生命力/文化保存與扎根、連結土地與人民歷史記憶
 - 議題D：文化永續力/文化經濟與文創產業生態體系的永續
 - 議題E：文化包容力/促進文化多樣發展與交流
 - 議題F：文化超越力/開展文化未來-打造文化科技、跨域共創共享
- 文化基本法

21世紀臺灣文化總體營造

辦理情形



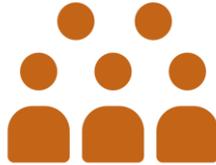
15場分區論壇



4場專題論壇



預備會議



全國大會

參與人數

4,559人

發言人次



876人次

會議進行時間



171.5小時

媒體露出



389則

會議逐字稿字數



138萬5,788字

辦理情形

民間具體共識



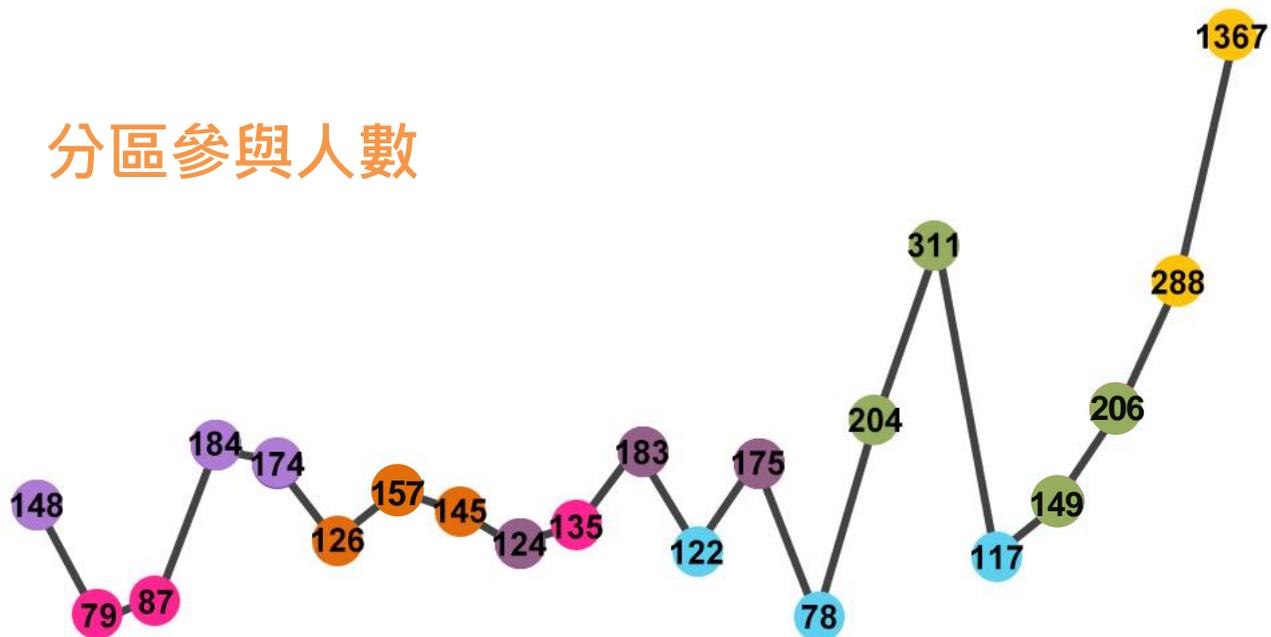
50項

針對民間之共識
文化部提出總結回應



54項

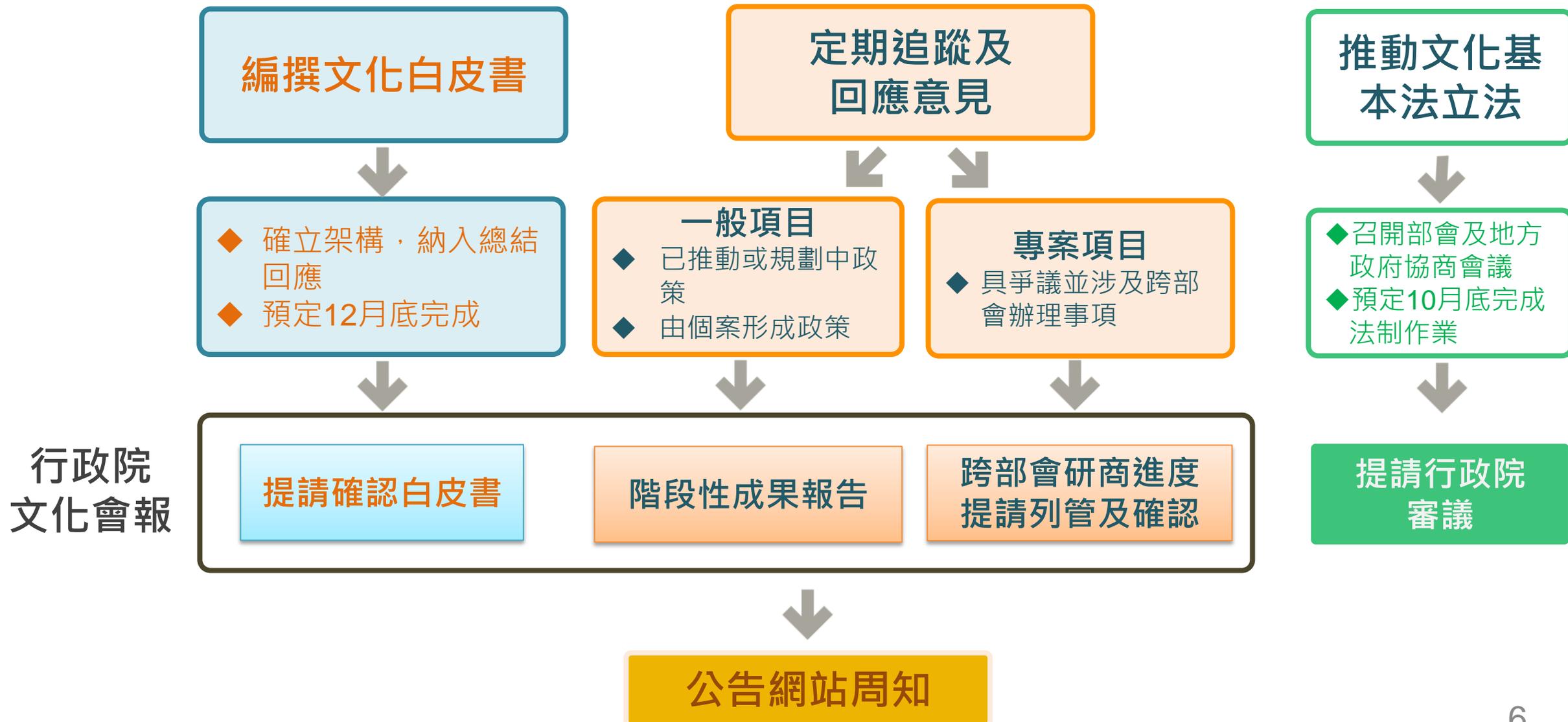
分區參與人數



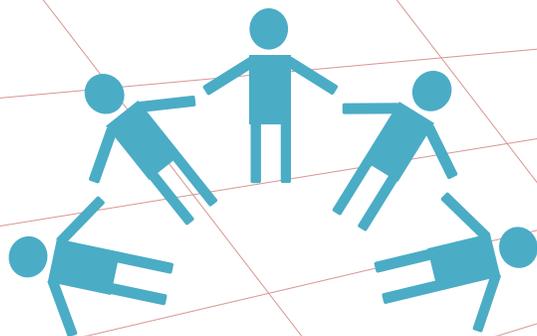
屏東 花蓮 台東 臺南 高雄 南投 台中 雲林 新竹 宜蘭 新北 澎湖 基隆 馬祖 青年文化 新住民文化 金門 文化資產 文化科技 預備會議 全國大會

總計4,559人

後續辦理



結語



落實文化公民權



越在地
越國際



藝文
發展
生態系

文化
產業
生態系

文化治理公共支持體系

歷史扎根

教育扎根

在地扎根