

運用指引	
素材名稱	中正紀念堂園區轉型目標與意義
教育議題	展望未來：轉型正義專題
教育訓練主題	3-4 威權象徵與集體記憶
建議實施對象	一般公務人員優先，亦適用於所有對象
建議研討方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題式／研討工作坊</li> <li>2. 主題講座／講課</li> <li>3. 讀書會補充資料</li> </ol>
運用素材類型	促進轉型正義委員會《任務總結報告》
素材簡介	<p>文章出自《任務總結報告》第三部第 122 頁至第 139 頁。中正紀念堂園區是臺灣最大、最具指標性意義的威權象徵，民主化後，為展現國家對威權統治的否定，以及支持轉型正義之態度，應禁止公共建築或場所出現紀念或緬懷威權統治者之象徵，相關威權符號和標誌皆應移除、改名或以其他方式處置。</p> <p>此篇以轉型正義主管機關的立場出發，進一步整合社會各界的討論，提出中正紀念堂整體園區的轉型政策建議。</p>
探討議題	<p>威權統治時期，為確保異議銷聲、鞏固統治的正當性，政府透過造神工程，創造出威權崇拜、萬民擁戴的社會氣氛。在蔣中正去世後，政府公告《紀念總統蔣公有關事項》，及其後陸續實施各項緬懷紀念事項和辦法，以國家行政的力量將造神工程推至高峰，是臺灣至今仍遍地存留威權象徵的背景。</p> <p>中正紀念堂整體園區的轉型，一直受到政治受難者及關心轉型正義的學者與民間團體的關注，園區作為威權象徵，園區內亦有臺灣最大的蔣中正銅像。</p>

研討指引	<ul style="list-style-type: none"><li>● 導讀：中正紀念堂園區的興建歷史。</li><li>● 主題探討：園區為了達到紀念與緬懷蔣中正之目的，透過哪些方式強化其偉人形象、將崇拜具象化？</li><li>● 主題探討：民主化後，各個時期的政府對中正紀念堂園區的轉型正義有過什麼討論？又有什麼侷限？</li><li>● 延伸討論：你認為中正紀念堂應該轉型嗎？為什麼？什麼樣的轉型方案是理想的？</li><li>● 延伸討論：你知道《國立中正紀念堂管理處組織法》嗎？搜尋與瞭解其內容，你認為法條中是否有不合時宜的規範？</li></ul>
素材取得方式	<ul style="list-style-type: none"><li>● 可於《行政院公報資訊網》下載促進轉型正義委員會任務總結報告</li></ul>
可連結的其他項盤點資源	<ul style="list-style-type: none"><li>● 【單本書籍節錄】吳乃德，〈民主時代的威權遺產〉，《記憶與遺忘的鬥爭》，卷一</li><li>● 促進轉型正義委員會，〈威權象徵設置之歷史背景〉，《任務總結報告》第三部</li><li>● 促進轉型正義委員會，〈威權象徵多元處置之基本原則〉，《任務總結報告》第三部</li></ul>