

# 文化奧運

7.27-8.10

2024

Parc de la Villette



行政院第3912次院會  
2024巴黎奧運及  
文化奧運整備情形



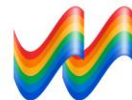
Voice of Freedom,  
Island Elegance  
Cultural exchanges between  
Taiwan and France

W



Voice of Freedom,  
Island Elegance  
Cultural exchanges between  
Taiwan and France

W



Voice of Freedom,  
Island Elegance  
Cultural exchanges between  
Taiwan and France

W



Voice of Freedom,  
Island Elegance  
Cultural exchanges between  
Taiwan and France

W



# Taiwan

臺灣文化前進巴黎奧運

文化部

113年7月11日

- **推辦目的：**文化部籌組團隊，結合現場視覺裝置、動態展演及靜態展示，前進2024年巴黎奧運，以促臺灣文化藉國際大型展會於國際曝光，並應援臺灣奧運選手
- **辦理方式：**於奧運官方指定場地巴黎拉維特園區(Parc de la Villette)執行臺灣展演節目，以及藝術銀行作品靜態展示呈現。
- **展演期程：**7月27日至8月10日。
- **展演內容：**
  - **動態：**以年輕、中壯世代、中小型的團隊參與為主，邀請DJ、舞團、劇團、樂團、馬戲等演出形式，呈現臺灣創新、多元的活動文化面貌。
  - **靜態：**與「藝術銀行」合作，數位播放臺灣藝術作品剪輯，呈現臺灣風土、人情、美感及人文歷史。



## 拉維特園區

### Parc de la Villette

園區佔地55公頃，位於巴黎19區，原為屠宰場及交易市場，後活化為巴黎市區綠地最大的公園，並擁有科博館、音樂廳、舞蹈學院等多個文化用途建築；園區東北方即為奧運選手村。

臺灣展演場域位於園區中，總面積為1965平方公尺，最高約可容納2000人。

園區此次含臺灣計12國進駐辦理文化奧運節目，如法國、加拿大、捷克、荷蘭及印度等。





## 多元跨界，融匯傳統與創新—跨語言、跨族群、跨性別、跨傳統與當代創新演出

集結23個表演團體和樂隊，計123名表演者及工作者，  
包含5名DJ、4部重新演繹傳統戲劇作品、獨特的表演藝術展演，  
呈現現代舞蹈、原住民歌舞、傳統樂器、臺灣民間傳統祭典儀式、  
變裝秀以及6組創新的跨流派流行藝術家。  
以多元共融的文化展現，演繹民主自由、尊重差異的國家特質。



# 表演節目規劃

## 自由之聲

DJ 妖嬌  
混種亞人  
麵包車樂團

體現了自由的本質，聚焦臺灣女DJ妖嬌，將當地元素融入音樂中的混種亞人，以及由為家鄉創作並演唱歌曲而聞名的音樂家謝銘祐所成立的麵包車樂團。

自由

在地聲音

跨文化



## 島嶼風華

ABAO 阿爆

DJ 林貓王

DJ 汝妮

TAI身體劇場

「問神：人間的聲音」戲曲新編

邱淑蟬

林宗範/風中燈牽亡歌團

臺北木偶劇團

## 表演節目規劃

推動傳統藝術形式極限的前衛表演。「島嶼風華」呈現當代和傳統的融合，將不同的藝術風格和文化元素交織在一起。透過TAI身體劇場的創新作品、DJ汝妮的電子融合、林宗範/風中燈牽亡歌團的傳統實踐、DJ林貓王的現代音樂、邱淑蟬的客家流行、ABAO阿爆的原民電子混音、「問神：人間的聲音」戲曲新編計畫重新詮釋台灣戲曲，以及臺北木偶劇團的精緻演出，展現「島嶼風華」承載藝術演進和文化融合的精神。

當代與傳統

前衛表演

多元



## 當代新藝

三牲獻藝  
三個人  
同根生  
跑跑機器人

結合多樣音樂表達形式，包括將臺灣寺廟精髓與電子音樂交織的**三牲獻藝**，將傳統樂器融入現代旋律的**三個人**；混合多種傳統和現代樂器的**同根生**，以及將鋼琴、敲擊樂器、吉他、電子噪音和合成器編織出極簡作品的**跑跑機器人**。

前衛跨界

實驗聲響

當代創新



## 世界共融

DJ QuestionMark

妮妃雅與瘋家

創造焦點

小事製作

透過國際DJ QuestionMark的音樂、讓人著迷的變裝皇后妮妃雅與瘋家的表演、全女性馬戲團創造焦點的驚人才華，以及小事製作對跨文化舞蹈合作的探索，突顯世界共融的本質。

世界舞台

多元文化

跨界演出



地點 | 巴黎拉維特園區 ( Parc de la Villette )

7月27日至8月10日 | 共**58**場，每天約有3至5場表演，並適時**插播臺灣選手得牌**訊息

演出時間 | 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00 ( 每場約40分鐘 )

	7/27 SAT	7/28 SUN	7/29 MON	7/30 TUE	7/31 WEN	8/1 THU	8/2 FRI	8/3 SAT	8/4 SUN	8/5 MON	8/6 TUE	8/7 WEN	8/8 THU	8/9 FRI	8/10 SAT
17:00-18:00															
18:00-18:40	DJ			樂團							DJ	DJ			DJ
19:00-19:40	表演藝術			戲曲新編		DJ		DJ			表演藝術	表演藝術			DJ
20:00-20:40	表演藝術	樂團		戲曲新編				表演藝術			樂團	表演藝術	DJ		表演藝術
21:00-21:40	樂團	戲曲新編		樂團	戲曲新編	表演藝術		樂團	樂團		樂團			表演藝術	
22:00-23:00			表演藝術											表演藝術	

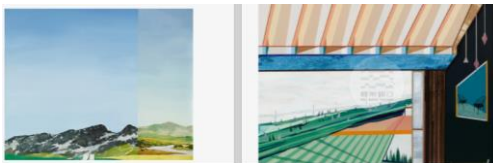
動態表演外，舞台銀幕上展現 **藝術銀行** 收藏之視覺藝術作品，  
分為 **臺灣風土**、**臺灣人情**、**臺灣之眼**、**臺灣故事** 四大類  
邀請觀眾感受臺灣風貌。

## 臺灣風土

## 臺灣人情

## 臺灣之眼

## 臺灣故事



辦理時間及地點	計畫名稱
1/12-2/7 法國法蘭西島大區塞納-馬恩省、波爾多等地城市合作劇院	丞舞製作團隊《2024年春季歐陸巡演》
3/25-3/30 巴黎市多所大學及相關藝文交流複合空間	小事製作參與2024巴黎URBN Festival演出交流計畫
4/13 巴黎香榭麗舍劇院	NSO《來自臺灣—2024歐洲巡演》
6/1 駐法國代表處	巴文中心創址30週年慶祝活動-「醮」沉浸式體驗
6/22 巴黎夏沃音樂廳	朱宗慶打擊樂團《巴黎夏沃音樂廳專場音樂會》
6/28-6/30 法國蒙彼利埃克倫會展中心白遼士歌劇院	雲門舞集《夏季巡演計畫》
7/3-7/19 法國亞維儂市	巴文中心策辦外亞維儂藝術節「臺灣主題國」(奧運聖火行經亞維儂)



巴文中心「醮」活動獲巴黎市政府選入白晝之夜全城「十大徹夜必看亮點節目之一」及「八大開趴好去處之一」



外亞維儂藝術節 (Avignon OFF) 首度設置主題國，臺灣擔任首屆主題國 (Taiwan, pays invité d'honneur)。1316組表演團隊參與，演出達2萬4,664場。

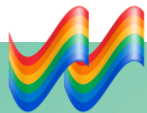
## 蕭副總統美琴為文化奧運代表團綬帶 盼讓世界看見臺灣

中華奧會副主席暨2024巴黎奧運總領隊張煥禎、教育部體育署、法國在臺協會主任龍燁(Franck Paris)、外交部、農業部、原委會、客委會等代表，分別以主責賽事、奧運地主國、外交或物資支持、輔導團隊等不同職責，為巴黎文化奧運團隊加油打氣。





# Tai **WIN** an



巴黎文化奧運臺灣展演 7/27-8/10  
更多資訊請見官網：[cotpe.tw](http://cotpe.tw)



## **WIN** IN TOGETHER

